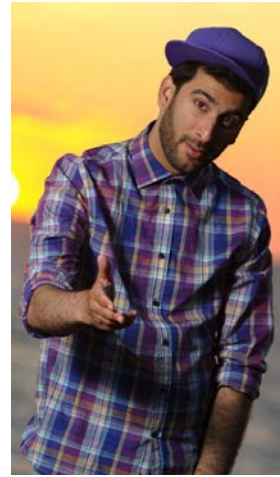


Presentation Behrang Miri



Behrang Miri är en mångsysslare med ständigt nya initiativ och uppdrag på gång, bland annat som rappare, programledare, debattör, pedagog, konferencier, skådespelare, föreläsare, process ledare och även som en fängslade talare.

Att arbeta pedagogiskt med t.ex. hiphop som verktyg för att arbeta med flerspråkighet, folkbildning och få ungdomar att formulera sina tankar, frustrationer, känslor och att helt enkelt uttrycka sig är en av Behrang Miris passioner. Som eldsjäl har han arbetat och stöttat samt utvecklat en mängd nya unga rappare. Behrang Miri är även en flitigt anlitad föreläsare på allt från skolor, högskolor, folkhögskolor, studieförbund och universitet, till ungdomar, ideella föreningar, organisationer och rörelser, kommunala tjänstemän, lärare etc.



Behrang Miri förmedlar kunskap om hur vi på bästa sätt ska ta till vara på de resurser som finns i samhället och lära oss att se den kompetens och kunskap som folk bär på. Vilka faktorer gör att alla inte får vara med och hur kan vi se till att fler blir inkluderade i alla de processer som berör vårt samhälle.

Behrang Miri är grundare av RGRA - Rörelsen Gatans röst och Ansikte, en rörelse som arbetar med socialt engagemang med bland annat kultur och media som verktyg för att fånga upp ungdomar, främst i miljonprogramsområden, att tillhandahålla de verktyg de behöver för att uttrycka sig och skapa en plattform för att nå ut med sina åsikter, röster och budskap. Och på så sätt ta mer aktiv del i samhället och inkludera sig i de processer som berör deras område. Att ge ungdomar möjligheten att definiera hur de ser på saker och ting. Behrang Miris kärlek för förorten, ungdomar och miljonprogram genomsyras i hans sociala samt musikaliska och kulturella engagemang.

Behrang Miri brinner för det nya och samtidens Sverige där alla invånare ska kunna ha möjlighet att ta plats, synas och höras på lika villkor. Allt han gör genomsyras av att synliggöra och arbeta mot rasism, sexism och mot andra typer av diskriminerande och hämmande strukturer i samhället. Att ständigt arbeta och kämpa för mänskliga rättigheter och alla människors lika värde. Att arbeta med intersektionalism och genus. Att bygga broar mellan storstaden, ytterstadsområdena och glesbygden. Att skapa gemensamma mötesplatser där folk oavsett bakgrund kan träffas och ta del av varandras historier. Att ständigt lära sig och våga tänka och arbeta utanför ramen. Att ta del av många av de berättelser och röster som inte alltid synliggörs idag. Att komma bort från pekpinnepedagogik och istället lyfta ett tematiskt och frigörande pedagogik.

Förra året delade Skånska akademien ut en utmärkelse till Behrang Miri som årets diplomat. 2011 blev han en av årets vinnare av kunskapspriset som delas ut av Nationalencyklopedin. 2011 fick han även priset som Årets Sally - ett kommunikationspris som varje år delas ut av LTS Kommunikation. Hans arbete inom kommunikation med kopplingar och fokus till sub- och ungdomskulturer, mångfald och interkulturell samt interreligiös kommunikation har varit ett stort bidrag till många initiativ och processer. Han har även blivit framröstad som Årets glädjespridare av Malmöborna 2008. I media är Behrang Miri en välkänd profil som debattör och programledare och han skriver ständiga krönikor i tidningen City. Behrang har även varit med i en hel del barnprogram bland annat som programledare för årets Lilla Melodifestivalen.



Behrang Miri |info@behrangmiri.com|
<http://www.behrangmiri.com>